



VI Congreso LAC ISPD 2017 – Chile
 18, 19 y 20 de Octubre 2017
Hotel Enjoy - Puerto Varas



Comité Organizador

El Comité Organizador del VI Congreso LAC ISPD 2017 – Chile, tiene el agrado de invitar a todos los profesionales interesados en enviar **trabajos libres** para ser presentados durante el desarrollo de dicho Congreso, ya sea bajo la **modalidad oral o e-poster**.

El VI Congreso LAC ISPD 2017 – Chile, será realizado en el Hotel Enjoy de la ciudad de Puerto Varas, entre los días **18 al 20 de Octubre de 2017**.

PLAZOS

Recepción de trabajos	Hasta el Viernes 08 de Septiembre de 2017
Se informará aceptación de presentación modalidad oral o poster	22 de Septiembre de 2017
Envío trabajos en formato para ppt	10 de Octubre de 2017
Inicio Congreso	18 de Octubre de 2017

Comité Científico Internacional

- Dr. Mauricio Uribe
Colombia
- Dr. Jesús Muñoz
Colombia
- Dr. Alfonso Ramos
México
- Dra. Natalia Fernandez
Brasil
- Dra. Rossana Chau
Perú
- Dr. Gustavo Moretta
Argentina
- Liliana Gadola
Uruguay
- Dr. Luis Arroyo
Guatemala
- Lic Enf. Susana Marcos
Argentina
- Lic Enf. Ana Figueiredo
Brasil
- EU. Melan Peralta
Chile



BASES PARA LA PRESENTACION TRABAJOS LIBRES



1. INFORMACIÓN GENERAL



Comité Organizador

Dr. Eduardo Lorca

Dr. Rubén Torres

Dra. Mireya Ortiz

Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

Dr. Mauricio Uribe
Colombia

Dr. Jesús Muñoz
Colombia

Dr. Alfonso Ramos
México

Dra. Natalia Fernandez
Brasil

Dra. Rossana Chau
Perú

Dr. Gustavo Moretta
Argentina

Liliana Gadola
Uruguay

Dr. Luis Arroyo
Guatemala

Lic Enf. Susana Marcos
Argentina

Lic Enf. Ana Figueiredo
Brasil

EU. Melan Peralta
Chile

1.1. Los trabajos recepcionados serán sometidos a la evaluación una comisión revisora, integrada por nefrólogos de toda la región, quienes tendrán la responsabilidad de calificar y definir la modalidad de presentación de los trabajos seleccionados: oral o e-poster.

1.2. Cada trabajo deberá ser clasificado por sus autores en categoría Ciencias Básicas o Estudio Clínico.

1.3. Los trabajos no deben haber sido publicado previamente, ni presentado en más de un congreso nacional o internacional.

1.4. Los trabajos podrán ser presentados por un máximo de 10 autores, correspondiendo al autor principal y un máximo de 9 co-autores. Incluirán la adscripción de cada uno de los autores. El relator podrá ser el autor principal o alguno de los co-autores.

1.5. Los autores y co-autores podrán ser parte de un número máximo de 3 trabajos.

1.6. El relator no podrá presentar más de tres trabajos durante el Congreso.

1.7. El relator de cada trabajo deberá estar inscrito en el Congreso, al momento de la presentación.

1.8. Los resúmenes deberán ser enviado únicamente a través de la página web del Congreso <http://congress2017.nefro.cl/home-ii/>, pinchando en el menú "Trabajos Libres" No se aceptarán trabajos enviados por correo electrónico o entregado en papel.

1.9. Una vez enviado el resumen, no se admitirán modificaciones de texto ni en la nómina de autores.

1.10. Todos los resúmenes aceptados serán publicados en el libro del Congreso y en la página Web de la Sociedad Chilena de Nefrología, por lo tanto, los trabajos presentados no deben tener errores de digitación ni de formato, debido a que éstos serán publicados exactamente como se envíe. Tanto la Sociedad organizadora como el Comité científico no tendrán responsabilidad alguna en la publicación de información errónea, siendo los autores y co-autores del trabajo los responsables de su contenido.

2. ENVIO DE TRABAJOS

2.1. Los trabajos deberán ser ingresados en la página <http://congress2017.nefro.cl/home-ii/>

2.2. El título deberá tener una extensión máxima de 200 caracteres.

2.3. El resumen no podrá exceder los 2.500 caracteres (incluido espacios en blanco).

2.4. El trabajo deberá tener la siguiente estructura:

Abstract

- Introducción
- Objetivos



- Población
- Metodología/método
- Resultados
- Conclusiones
- Referencias Bibliográficas



2.5. Todos los campos contenidos en el formulario de presentación deberán ser totalmente llenados para que el trabajo pueda ser enviado con éxito.



3. EVALUACION, SELECCIÓN Y RECONOCIMIENTO DE TRABAJOS LIBRES

Comité Organizador

- Dr. Eduardo Lorca
- Dr. Rubén Torres
- Dra. Mireya Ortiz
- Dra. Patricia Díaz

- 3.1. El Comité Científico Internacional, cuenta con un sistema de evaluación sistematizado que permite al evaluador realizar la revisión on-line.
- 3.2. Cada integrante del Comité Científico Internacional será inscrito como evaluador, con lo cual recibirán una clave de acceso que les permitirá revisar los trabajos que le fueron asignados de manera confidencial.
- 3.3. La evaluación se realiza de acuerdo a la siguiente pauta:

Puntuación		Metodología	Originalidad	Conclusión	Relevancia
1	Claramente Deficiente				
2	Regular				
3	Bueno				
4	Muy Bueno				
5	Excelente				

Comité Científico Internacional

- Dr. Mauricio Uribe
Colombia
- Dr. Jesús Muñoz
Colombia
- Dr. Alfonso Ramos
México
- Dra. Natalia Fernandez
Brasil
- Dra. Rossana Chau
Perú
- Dr. Gustavo Moretta
Argentina
- Liliana Gadola
Uruguay
- Dr. Luis Arroyo
Guatemala
- Lic Enf. Susana Marcos
Argentina
- Lic Enf. Ana Figueiredo
Brasil
- EU. Melan Peralta
Chile

- 3.4. El total de trabajos recibidos serán divididos por el número de integrantes del Comité, quienes serán los responsables de evaluar, de manera compartida, la totalidad de los trabajos.
- 3.5. Cada trabajo será evaluado por 2 revisores. La evaluación final de cada trabajo considerará la ponderación del puntaje recibido de cada evaluador, pudiendo tener como puntaje máximo 40 puntos, en caso de recibir la evaluación máxima (5=excelente) en cada ítem evaluado por ambos evaluadores.
- 3.6. Las fases y fechas definidas para las evaluaciones son las que aparecen en el cuadro de "Plazos".
- 3.7. Los resultados de la evaluación serán comunicados únicamente al autor principal mediante correo electrónico, razón por la cual se solicita verificar que esta información sea ingresada de manera correcta.
- 3.8. El comité será responsable de definir los trabajos que serán aceptados para presentación, tanto en modalidad oral como e-poster. Las pautas para la presentación de trabajos orales están definida en el n°5 de este documento. Los pasos a seguir para la grabación de los e-posters están detallado en el n°6, mientras que las pautas para la presentación del e-poster está definido en el n°7 de este documento
- 3.9. Para la selección final de los trabajos, el Comité Científico Internacional definirá la puntuación mínima que debe obtener un trabajo para su presentación en el Congreso.



Comité Organizador

- Dr. Eduardo Lorca
- Dr. Rubén Torres
- Dra. Mireya Ortiz
- Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

- Dr. Mauricio Uribe Colombia
- Dr. Jesús Muñoz Colombia
- Dr. Alfonso Ramos México
- Dra. Natalia Fernandez Brasil
- Dra. Rossana Chau Perú
- Dr. Gustavo Moretta Argentina
- Liliana Gadola Uruguay
- Dr. Luis Arroyo Guatemala
- Lic Enf. Susana Marcos Argentina
- Lic Enf. Ana Figueiredo Brasil
- EU. Melan Peralta Chile

3.10. Durante el Congreso se realizará un reconocimiento de los mejores trabajos en modalidades orales y e-posters.

3.11. Tanto los autores como co-autores recibirán la certificación de la Sociedad Chilena de Nefrología. La certificación se hará digitalmente. Podrán descargar su certificado desde la página Web de la Sociedad, pinchando el banner “certificados”. Al ingresar a esta sección, el relator, autor y co-autores tendrán la posibilidad de descargar el certificado seleccionando el año e ingresando el folio del trabajo en el siguiente cuadro:

SISTEMA DE DESCARGA DE CERTIFICADOS - NEFRO.CL

BUSQUEDA POR IDENTIFICACIÓN

Ingrese su RUT o Pasaporte según corresponda para buscar sus certificados.

RUT
 PASAPORTE

CERTIFICADOS DE TRABAJOS EN CONGRESO

Ingrese el numero de folio para buscar sus certificados.

CONGRESO AÑO

NUMERO DE FOLIO



4. CONFLICTO DE INTERESES

- 4.1. Los autores deberán informar con una nota al final del trabajo en caso de existir auspicio para la realización del trabajo (sea proveniente de fondos públicos o privados), incluyendo la siguiente frase: “Este trabajo ha sido patrocinado/financiado total o parcialmente por...”.
- 4.2. Los evaluadores que tengan algún tipo de relación con los auspiciadores, deberán informar al Presidente del Comité para que este trabajo sea designado a otros evaluadores.
- 4.3. Los evaluadores no deberán tener relación directa con los trabajos designados para evaluación. En caso de asignarse un trabajo que tenga relación con el evaluador, éste deberá informar al Presidente del Comité y solicitar una nueva asignación de trabajos.

5. PRESENTACIÓN ORAL: PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN

- 5.1. Los trabajos seleccionados en modalidad oral tendrán un tiempo estimado de exposición de 15 minutos en el Congreso.
- 5.2. La presentación oral deberá ir acompañada de láminas que apoyen visualmente la información que el expositor entrega a los asistentes.
- 5.3. Para el cumplimiento de los tiempos asignados a las presentaciones, se sugiere elaborar un máximo de 6 diapositivas por presentación, distribuidas, a modo de ejemplo, de la siguiente forma: Objetivos (1), Material y Método (2), Resultados (2) y Conclusiones (1).
- 5.4. La Organización del Congreso y Comité Científico, establecerá el día y la hora de las exposiciones, información que será enviada al presentados del trabajo vía correo electrónico
- 5.5. El (los) autor(es) deberá(n) asistir a la presentación del trabajo, con la finalidad de departir con los colegas el contenido de los trabajos.

6. E-POSTERS: PAUTAS PARA LA GRABACION

6.1. Abrir Power Point

Comité Organizador

Dr. Eduardo Lorca

Dr. Rubén Torres

Dra. Mireya Ortiz

Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

Dr. Mauricio Uribe Colombia

Dr. Jesús Muñoz Colombia

Dr. Alfonso Ramos México

Dra. Natalia Fernandez Brasil

Dra. Rossana Chau Perú

Dr. Gustavo Moretta Argentina

Liliana Gadola Uruguay

Dr. Luis Arroyo Guatemala

Lic Enf. Susana Marcos Argentina

Lic Enf. Ana Figueiredo Brasil

EU. Melan Peralta Chile

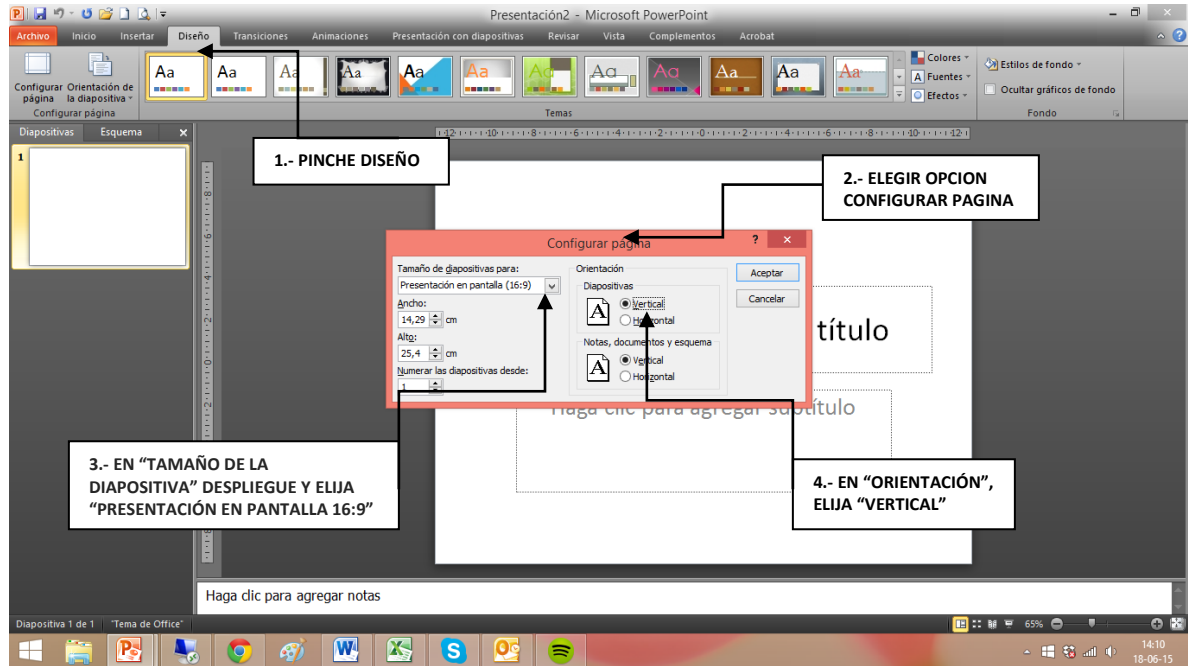


Imagen 1. Pasos para modificar a formato presentación.

6.2. Ahora su diapositiva tiene una proporción 16:9 y está en formato vertical. Trabaje como si estuviera haciendo una diapositiva agregando imágenes, texto, gráficos siguiendo el esquema propuesto.

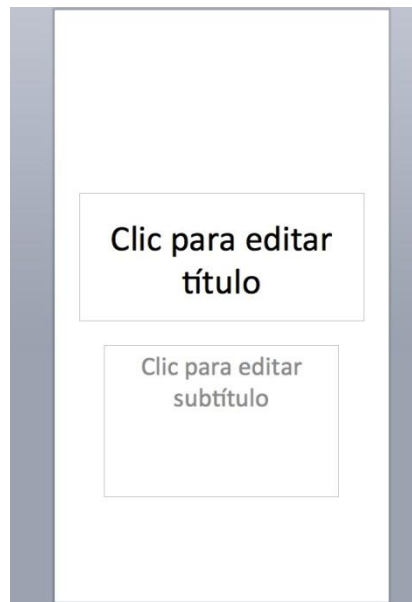


Imagen 2. Imagen formato presentación e-poster.



6.3. Tipografías adecuadas:



Comité Organizador

Dr. Eduardo Lorca

Dr. Rubén Torres

Dra. Mireya Ortiz

Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

Dr. Mauricio Uribe
Colombia

Dr. Jesús Muñoz
Colombia

Dr. Alfonso Ramos
México

Dra. Natalia Fernandez
Brasil

Dra. Rossana Chau
Perú

Dr. Gustavo Moretta
Argentina

Liliana Gadola
Uruguay

Dr. Luis Arroyo
Guatemala

Lic Enf. Susana Marcos
Argentina

Lic Enf. Ana Figueiredo
Brasil

EU. Melan Peralta
Chile

Títulos: Puede utilizar la tipografía que prefiera en un tamaño no menor a 14 puntos (en Power Point).

Subtítulos: Utilizar tipografías de fácil lectura y en tamaños no menores a 12 puntos (en Power Point).

Párrafos, esquemas y gráficos: Utilizar tipografías de fácil lectura y de preferencia sin adornos (sansserif o gothic). Las tipografías más comunes y disponibles en Windows y mac regularmente son: Calibri – Arial – Century gothic – Geneva – Gill Sans – Myriad pro. El tamaño puede ser hasta de 6 puntos (en Power Point), tamaños más pequeños dificultan la lectura de posters en pantallas aún de alta resolución.

Imagen 3. Información para tipografía de la presentación.



Comité Organizador

- Dr. Eduardo Lorca
- Dr. Rubén Torres
- Dra. Mireya Ortiz
- Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

- Dr. Mauricio Uribe
Colombia
- Dr. Jesús Muñoz
Colombia
- Dr. Alfonso Ramos
México
- Dra. Natalia Fernandez
Brasil
- Dra. Rossana Chau
Perú
- Dr. Gustavo Moretta
Argentina
- Liliana Gadola
Uruguay
- Dr. Luis Arroyo
Guatemala
- Lic Enf. Susana Marcos
Argentina
- Lic Enf. Ana Figueiredo
Brasil
- EU. Melan Peralta
Chile

6.4. En la imagen 4 se puede apreciar la diagramación propuesta para presentar su trabajo, si utiliza otro formato debe incluir las secciones indicadas y en un orden similar, con el fin de poder efectuar una lectura y revisión similar de todos los trabajos.

Título
Autores (Apellido e inicial), subrayar presentador Institución y correo electrónico
Objetivos: escribir aquí los fundamentos y el o los objetivos
Métodos: escribir los aspectos relacionados con material y métodos.
Resultados : escribir los principales resultados Puede agregar tablas o gráficos como imágenes
Conclusiones

Imagen 4. Estructura del e-poster.

6.5. Inserción de imágenes y gráficos: Se realiza de la forma habitual en que se inserta cualquier imagen, fotografía, logotipo, gráfico, fondo, etc.

6.6. Es muy importante que las fotografías, diagramas o cualquier imagen que incluya sean de alta resolución, para evitar la distorsión o que se pixele al colocarla en el poster. Estos problemas surgen habitualmente al utilizar imágenes obtenidas de internet y que están en un tamaño muy pequeño, pues al darles un mayor tamaño, acorde al e-poster, pierden su calidad. Es importante, además, tener presente que al cambiar el tamaño sólo en forma vertical u horizontal, la imagen perderá sus proporciones.



Comité Organizador

Dr. Eduardo Lorca

Dr. Rubén Torres

Dra. Mireya Ortiz

Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

Dr. Mauricio Uribe Colombia

Dr. Jesús Muñoz Colombia

Dr. Alfonso Ramos México

Dra. Natalia Fernandez Brasil

Dra. Rossana Chau Perú

Dr. Gustavo Moretta Argentina

Liliana Gadola Uruguay

Dr. Luis Arroyo Guatemala

Lic Enf. Susana Marcos Argentina

Lic Enf. Ana Figueiredo Brasil

EU. Melan Peralta Chile

6.7. Una vez que finalizó el diseño de su e-poster a satisfacción, debe grabarlo, haciendo click en la pestaña ARCHIVO y luego elija la opción “GUARDAR COMO”

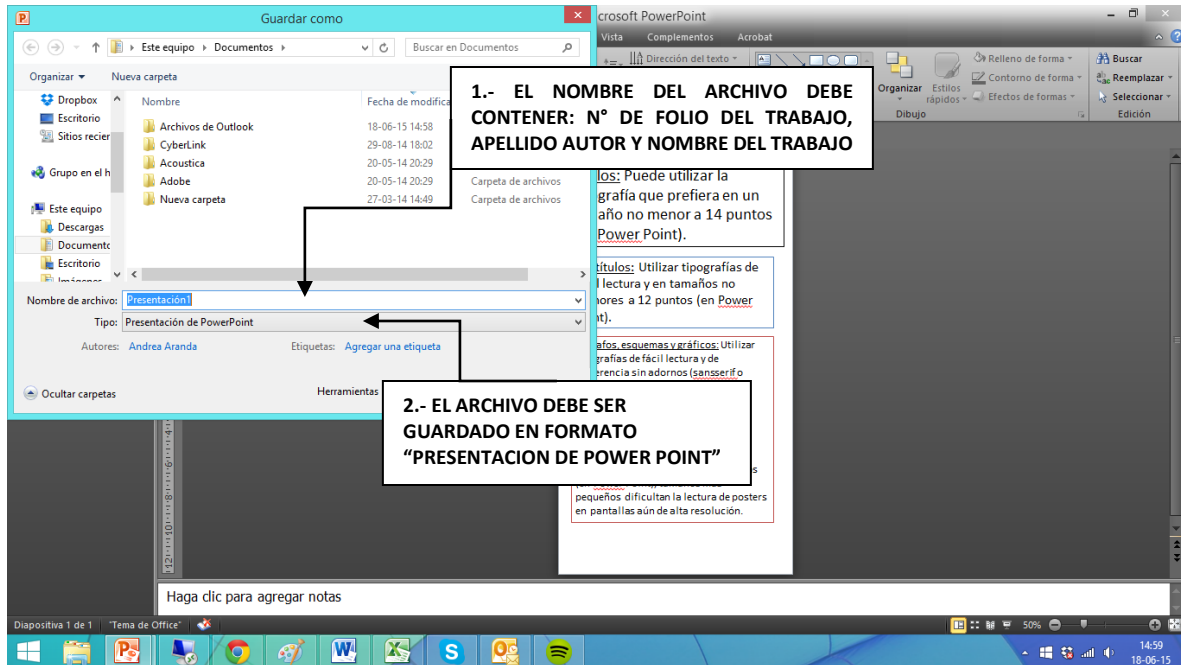


Imagen 5. Instrucciones para guardar el e-poster

6.8. Los trabajos que sean enviados en otros formatos al especificado no serán presentados como e-poster, a pesar de haber sido seleccionados para esta modalidad, debido a formato incompatible con las presentaciones.

6.9. Los e-posters deben ser presentados en una sola diapositiva. Si se envía una presentación de más de una diapositiva, el trabajo no será presentado como e-poster, a pesar de haber sido seleccionados para esta modalidad, debido a formato incompatible con las presentaciones.

6.10. Las presentaciones deberán ser enviadas al correo electrónico secretaria@nefro.cl, indicando en el asunto del correo el nombre del trabajo, es decir, debe incluir: N° DE FOLIO DEL TRABAJO, APELLIDO AUTOR Y NOMBRE DEL TRABAJO.

6.11. Tanto la Sociedad como el Comité científico no tendrán responsabilidad alguna de la información errónea que pueda aparecer en la presentación, siendo los autores y co-autores del trabajo los responsables de su contenido.

6.12. Los autores seleccionados para presentar bajo esta modalidad, podrán realizar consultas al mail secretaria@nefro.cl, con fecha límite el día 25 de Septiembre hasta las 12:00 Hrs.

6.13. Los trabajos deberán ser enviados al mail secretaria@nefro.cl, con fecha final el día 30 de Septiembre de 2017.



Comité Organizador

Dr. Eduardo Lorca

Dr. Rubén Torres

Dra. Mireya Ortiz

Dra. Patricia Díaz

Comité Científico Internacional

Dr. Mauricio Uribe
Colombia

Dr. Jesús Muñoz
Colombia

Dr. Alfonso Ramos
México

Dra. Natalia Fernandez
Brasil

Dra. Rossana Chau
Perú

Dr. Gustavo Moretta
Argentina

Liliana Gadola
Uruguay

Dr. Luis Arroyo
Guatemala

Lic Enf. Susana Marcos
Argentina

Lic Enf. Ana Figueiredo
Brasil

EU. Melan Peralta
Chile

7. POSTER Y E-POSTERS: PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN

7.1. La presentación de los trabajos seleccionados para la presentación en modalidad **POSTER**, pueden ser exhibidos en formato impreso. (Dependiendo las directrices del comité organizador), para ello se debe considerar:

- Las medidas de presentación son las siguientes: 0,88 cm de ancho por 1,15 de alto.

7.2. La presentación de trabajos libres en modalidad e-posters se realizará en pantallas planas de 42"

7.3. El tiempo máximo asignado para cada presentación es de 7 minutos, considerando 5 minutos para la exposición y 2 minutos para la discusión.

7.4. La Organización del Congreso y Comité Científico, establecerá el día y la hora de las exposiciones.

7.5. El (los) autor(es) deberá(n) asistir a la presentación del trabajo, con la finalidad de departir con los colegas el contenido de los trabajos.